



OPEN INSCHRIJVING

Ga jij 14 augustus
ook mee naar

Brussel?



SCHRIJF JE SNEL IN
WANT VOL =VOL!!



Dagexcursie Brussel

Bloementapijt op de Grote Markt!!

€50





Ga je vrijdag 14 augustus met Gilde De Graven mee naar Brussel, niet alleen de hoofdstad van het koninkrijk België, maar ook van Europa. Kosmopolitisch maar met eigen tradities en een heel eigen stijl en manier van leven. Soms eigenzinnig en onverzettelijk, dan weer rustig en rationeel, maar altijd even sympathiek. Ondanks de Europese dimensie van de stad en de vele talen die er worden gesproken, heeft Brussel toch een "dorpse" mentaliteit weten te bewaren.

Een goede reden om juist deze zomer in augustus naar deze stad te gaan, "awel zulle", zouden de Belgen zeggen, omdat u dit jaar weer kunt gaan genieten van het 21^{ste} Brusselse Bloementapijt dat vier dagen lang de Grote Markt zal sieren. Twee jaar geduld en voorbereiding is nodig voor deze vier dagen van kleurrijke magie..... de tijd om het Brusselse Bloementapijt te bedenken en vorm te geven en de begonia's, rekening houdend met de kleuren, te kweken in de benodigde aantallen, om dit unieke tapijt reliëf en de nodige kleuren-schakeringen te geven.






Er is natuurlijk meer dan alleen het Bloementapijt dus ga mee en ontdek een bruisend Brussel, dat zich goed voelt als historische stad, maar ook als moderne Europese hoofdstad met veel aandacht voor mode, design en creativiteit!

Jij bepaalt zelf of je het hele of maar een gedeelte van het programma meedoet! Het is wel belangrijk dat je zelfstandig aan deze reis kunt deelnemen en graag wandelt. Want om de bijzondere plekken in de stad te ontdekken moet je vaak de gebaande paden links laten liggen.

Inbegrepen:

-  Transfer per touringcar van Munstergemeen naar Brussel vv
-  Drinkje en versnapering in de bus
-  Stadswandeling
-  Nederlandstalige reisbegeleiding/privé gids gedurende deze excursie.

Niet Inbegrepen:

-  Entreegelden
-  Lunch
-  Reis-en annuleringsverzekering
-  Fooien
-  Uitgaven van persoonlijke aard

Prijs per persoon

Minimum aantal deelnemers 18 maximum 25

Programma onder voorbehoud van wijzigingen

PROGRAMMA | Bij aankomst in het stadscentrum gaan wij eerst een kijkje nemen op de Grote Markt en genieten van de prachtige begonia's en chrysanten die een dag eerder door honderdtwintig vrijwilligers in minder dan 4 uur op een speciale ondergrond naar tekening werden gerangschikt tot een bloementapijt van 77 bij 24 meter. In 2018 was het themaland Mexico. Voor dit jaar is het themaland op dit moment nog een verrassing maar het wordt zeker weer de moeite waard. Na de bloempracht te hebben aanschouwd is het tijd voor de lunch. Na de lunch vervolgen wij de wandeling langs diverse bekende en minder bekende bezienswaardigheden. De Marollen waar Toots Thielemans opgroeide, en de Beiaard van de Kunstberg, de prachtige gotische Onze Lieve Vrouw ter Zavel kerk op de Grote Zavel, en niet te vergeten het monument, in het park op de Kleine

Zavel, met de graven van Egmont en Hoorn gebroederlijk naast elkaar op weg naar de galg, om er maar enkele te noemen. Uiteraard komen jullie ook te weten waarom een prachtig beeldje van Peter Pan in het park van het Egmont paleis te vinden is. Zo kan ik nog wel even doorgaan, maar uiteindelijk heeft deze ontdekkingstocht door Brussel ook als doel om uit te komen bij het Werkpaleis van koning Filip en koningin Mathilde gelegen tegenover het Warandepark. Sinds 1965 wil de traditie namelijk dat het Koninklijk Paleis te Brussel jaarlijks wordt opengesteld voor het grote publiek zodat ook zij de pracht van de historische staatsievertrekken kunnen bewonderen. Dit bezoek is alleen mogelijk tijdens de zomer als de koning en koningin met het gezin genieten van hun jaarlijkse zomervakantie. En dit is namelijk onze tweede reden om een bezoek te

bringen aan deze stad. De entree is gratis en er zijn veel van de mooie staatsievertrekken toegankelijk zoals onder andere; de Empirezaal en de Grote Voorkamerzaal, de Kleine en de Grote Witte Salon, de Goyasalon, de Coburgsalon, de Troonzaal en niet te vergeten de Spiegelzaal die ik zelf heel bijzonder vindt. De kunstenaar Jan Fabre liet het nooit afgewerkte plafond en één van de drie kroonluchters bekleden met bijna anderhalf miljoen glanzende juweelkeverschildjes. Het werk draagt de titel 'Heaven of Delight' of 'De tuin der lusten'. Deze zaal is elk jaar tijdens de openstelling ingericht met een thema waar bezoekers en kinderen zelf aan de slag mee kunnen en is het paleis voor heel even een ook een klein beetje hun domein. Na het bezoek aan het paleis sluiten wij deze excursie aan Brussel af en staat de bus klaar om ons terug te brengen naar Munstergeleen.

